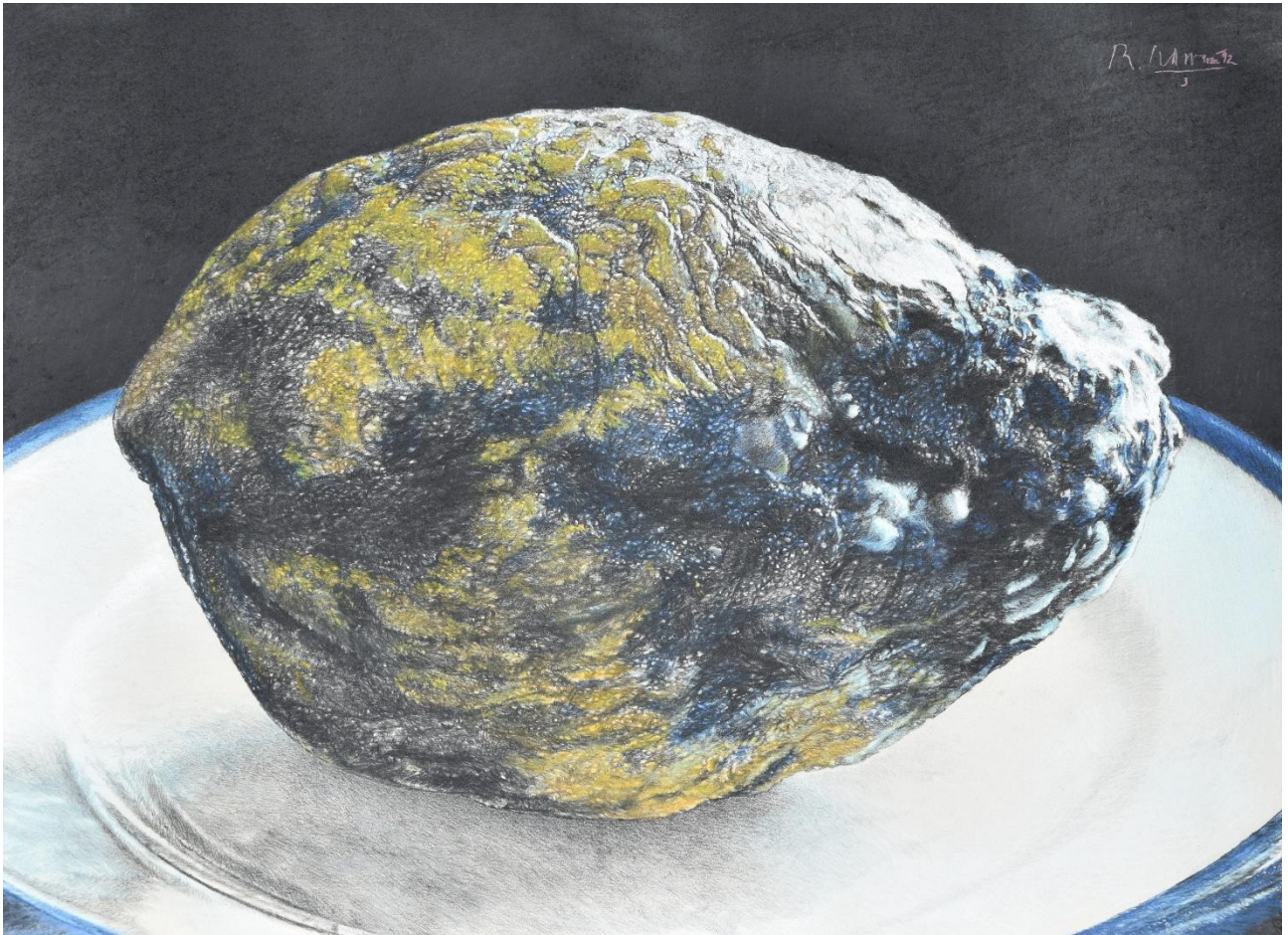


# KUNSTHANDEL | KOSKULL

Maximilian Baron von Koskull, M.A., Petersbergweg 5, 91613 Marktbergel, Deutschland / Germany

Mobil: +49 (0)177 2818060 - E-Mail: [info@kunsthandel-koskull.de](mailto:info@kunsthandel-koskull.de)

[www.kunsthandel-koskull.de](http://www.kunsthandel-koskull.de)



**Reiner Schwarz**  
**(geb. 28.02.1940 Hirschberg/Riesengebirge [Jelenia Góra])**  
„Die große Papaja“ (1992)

# KUNSTHANDEL | KOSKULL

Maximilian Baron von Koskull, M.A., Petersbergweg 5, 91613 Marktbergel, Deutschland / Germany

Mobil: +49 (0)177 2818060 - E-Mail: [info@kunsthandel-koskull.de](mailto:info@kunsthandel-koskull.de)

[www.kunsthandel-koskull.de](http://www.kunsthandel-koskull.de)

## **Reiner Schwarz**

(geb. 28.02.1940 Hirschberg/Riesengebirge [Jelenia Góra])

## **Titel**

„Die große Papaja“ [Werkverzeichnis: 3/1992, verso auf Etikett betitelt / bezeichnet]

## **Technik**

Kohle und Farbstifte auf grauem Rives, verso an den oberen beiden Ecken befestigt auf Karton, gerahmt (ohne Glas)

## **Jahr**

oben rechts datiert „[19]92“

## **Größe**

57 x 76,5 cm (ohne Rahmen) bzw. 64,8 x 84,4 cm (mit Rahmen)

## **Signatur**

oben rechts signiert

## **Zustand**

Blatt verso an den oberen beiden Ecken befestigt auf Karton; Ecken schwach bestoßen; Rahmen mitunter etwas berieben und leicht bestoßen

## **Provenienz**

Galerie Kühn, Lilienthal

## **Ausstellungen**

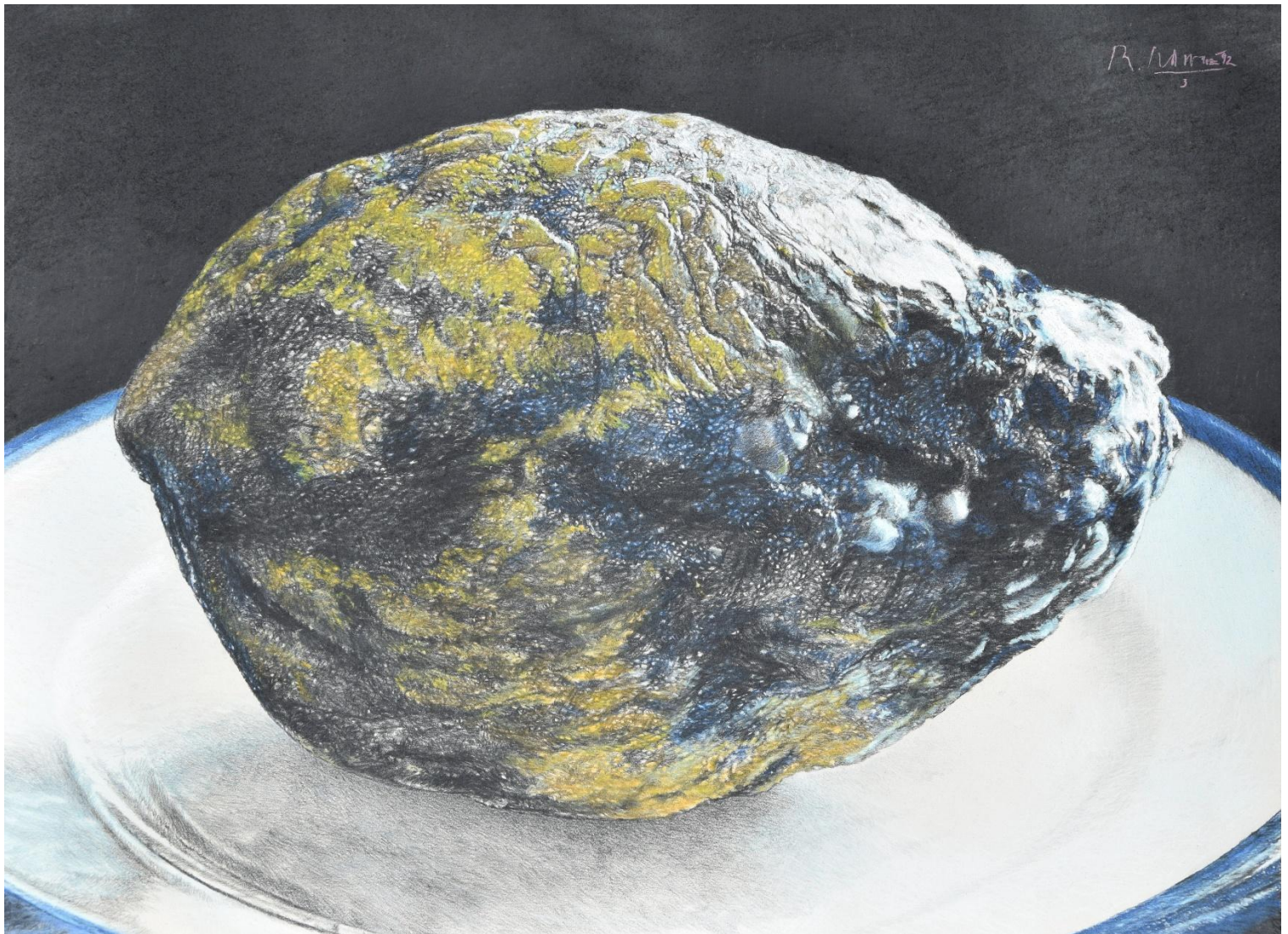
- 1) 1992 Einzelausstellung Galerie Kühn, Lilienthal
- 2) 1992 Einzelausstellung Landdrostei Pinneberg
- 3) 1999 Einzelausstellung Kulturspeicher im Schloß Oldenburg (Retrospektive der Zeichnungen)
- 4) 2003 „Zeichnungen“ – Ausstellung mit Mitgliedern vom Künstlersonderbund e.V. Berlin im Gutshaus Steglitz in Berlin
- 5) Einzelausstellung „Die Dinge des Lebens“ Galerie Kühn, Lilienthal

# KUNSTHANDEL | KOSKULL

Maximilian Baron von Koskull, M.A., Petersbergweg 5, 91613 Marktbergel, Deutschland / Germany

Mobil: +49 (0)177 2818060 - E-Mail: [info@kunsthandel-koskull.de](mailto:info@kunsthandel-koskull.de)

[www.kunsthandel-koskull.de](http://www.kunsthandel-koskull.de)



# KUNSTHANDEL | KOSKULL

Maximilian Baron von Koskull, M.A., Petersbergweg 5, 91613 Marktbergel, Deutschland / Germany

Mobil: +49 (0)177 2818060 - E-Mail: [info@kunsthandel-koskull.de](mailto:info@kunsthandel-koskull.de)

[www.kunsthandel-koskull.de](http://www.kunsthandel-koskull.de)



# KUNSTHANDEL | KOSKULL

Maximilian Baron von Koskull, M.A., Petersbergweg 5, 91613 Marktbergel, Deutschland / Germany

Mobil: +49 (0)177 2818060 - E-Mail: [info@kunsthandel-koskull.de](mailto:info@kunsthandel-koskull.de)

[www.kunsthandel-koskull.de](http://www.kunsthandel-koskull.de)

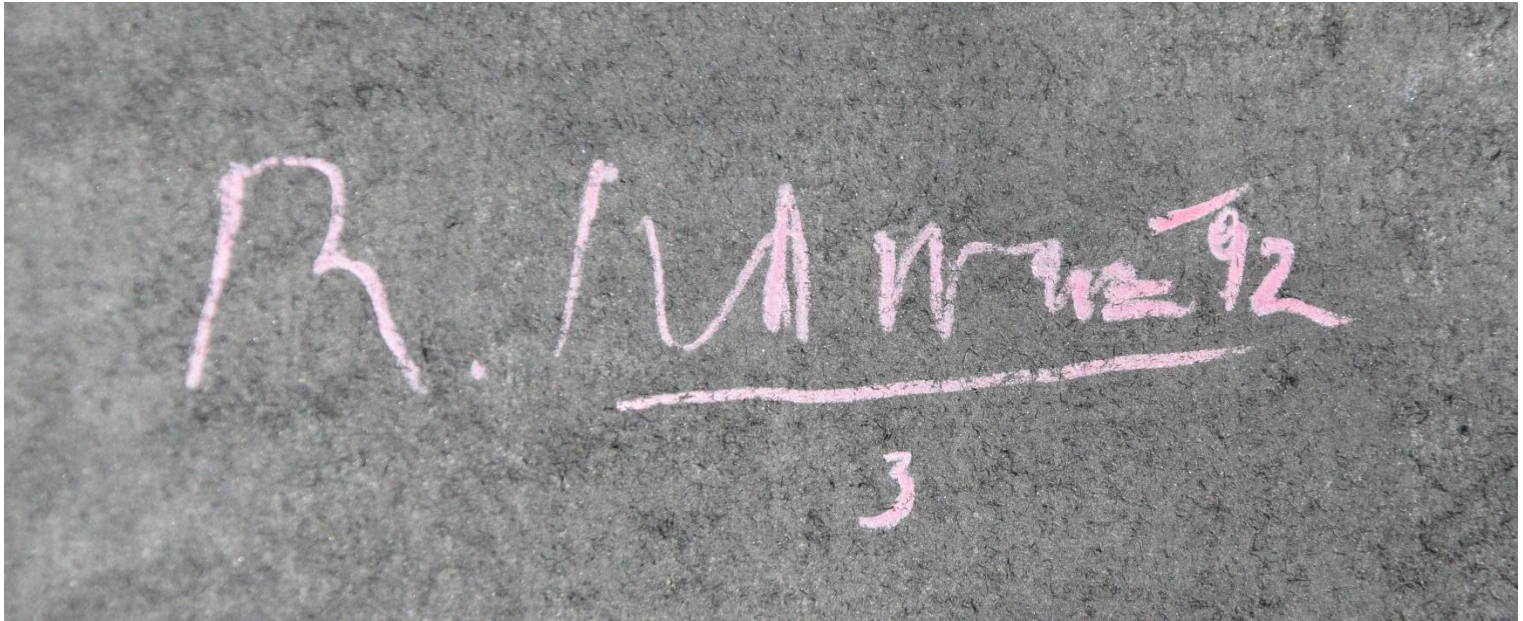


# KUNSTHANDEL | KOSKULL

Maximilian Baron von Koskull, M.A., Petersbergweg 5, 91613 Marktbergel, Deutschland / Germany

Mobil: +49 (0)177 2818060 - E-Mail: [info@kunsthandel-koskull.de](mailto:info@kunsthandel-koskull.de)

[www.kunsthandel-koskull.de](http://www.kunsthandel-koskull.de)



Reiner Schwarz

**Die große Papaja**, Zeichnung Wvz 3/1992

Kohle und Farbstifte auf grauem Rives 57 x 76,5 cm

Ausstellungen: 1992 Einzelausstellung Galerie Kühn, Lilienthal

1993 Einzelausstellung Landdrostei Pinneberg

1999 Einzelausstellung Kulturspeicher im Schloß Oldenburg  
(Retrospektive der Zeichnungen)

2002 "Zeichnungen", Künstlerseebund, Gutshaus Steglitz (Berlin)

## Reiner Schwarz

\*1940 in Hirschberg

Er ist seit 1968 tätig als freier Maler und Grafiker in Berlin und berühmt wurde er durch seine Kohlezeichnungen.

Schwarz sucht, geprägt von seiner Kindheit in der Kriegs- und Nachkriegszeit, sein Leben und sein Eingebundensein in die Geschichte zu hinterfragen und zu verstehen.

# KUNSTHANDEL | KOSKULL

Maximilian Baron von Koskull, M.A., Petersbergweg 5, 91613 Marktbergel, Deutschland / Germany

Mobil: +49 (0)177 2818060 - E-Mail: [info@kunsthandel-koskull.de](mailto:info@kunsthandel-koskull.de)

[www.kunsthandel-koskull.de](http://www.kunsthandel-koskull.de)

## Werkbeschreibung

Reiner Schwarz ist einer der ganz eigenwilligen und ganz eigenständigen Berliner Künstler.

Ab 1960 studierte er an der Hochschule für bildende Künste Berlin und besuchte dort von 1961 bis 1964 die Malklasse von Mac Zimmermann. 1962 unternahm er eine Studienreise nach Venedig und Florenz und studierte dort intensiv die italienische Malerei - vor allem der Sienesen und Manieristen. 1964 absolvierte Schwarz sein erstes Staatsexamen und schloss hieran eine weitere Studienreise nach Italien (Rom) an. 1965 wurde er zum Meisterschüler ernannt.

Seit 1968 arbeitet Reiner Schwarz als freier Maler und Grafiker in Berlin.

Zwischen 1971 und 1991 wird Schwarz in seinem Schaffen durch die Galerie Brusberg in Hannover und Berlin vertreten.

1974 richtet er sich eine eigene Druckwerkstatt für Lithografie ein.

Das Schaffen von Reiner Schwarz ist von vielen Preisen und Ehrungen begleitet, darunter u. a. 1972 & 1976 Medaillen der Internationalen Grafikbiennale Frechen, 2. Senefelder-Preis für Lithografie in Offenbach (1977), Förderpreis des Kulturpreises Schlesien des Landes Niedersachsen (1979), Preis der 1. Internationalen Lithografie-Biennale der Ostseeländer, Nidzica (1996).

1988 Beginn der großformatigen Zeichnungen auf Packpapier aus der DDR.

„Von diesen Packpapieren, auf denen Reiner Schwarz bis heute arbeitet, ist der Mensch verschwunden. Man erlebt Stillleben, Gegenstände des täglichen Gebrauchs und eben menschenleere Räume [...]“ [1]

„Reiner Schwarz zeigt den Blick auf die Wirklichkeit, aus der der Mensch verbannt ist und nur das zu sehen ist, was er angerichtet hat ... Seine Botschaft ist sanft, aber subversiv. Sie ist Widerstand gegen die unmenschliche Schnelligkeit der Maschine. In den Bildern wird für einen anderen Umgang mit der Zeit und damit auch mit dem Leben plädiert“ (Helmut Börsch-Supan).

Diese hier gezeigte "große Papaja" ist ein besonderes und sicherlich exponiertes Beispiel für die großformatige Zeichenkunst von Reiner Schwarz. Ganz fein, detailliert, ja beinahe: liebevoll zeigt der Künstler hier diese Papaja. Und man merkt zugleich aber auch zweifelsohne, dass der biologische Zenit dieser Frucht bereits weit

# KUNSTHANDEL | KOSKULL

Maximilian Baron von Koskull, M.A., Petersbergweg 5, 91613 Marktbergel, Deutschland / Germany

Mobil: +49 (0)177 2818060 - E-Mail: [info@kunsthandel-koskull.de](mailto:info@kunsthandel-koskull.de)

[www.kunsthandel-koskull.de](http://www.kunsthandel-koskull.de)

überschritten ist. In Teilen ist sie eingefallen, hat ihre Farbe verloren und es scheinen sich auch schon Anzeichen von Schimmel gebildet zu haben.

---

[1] Vita auf der Homepage von Reiner Schwarz.

# KUNSTHANDEL | KOSKULL

Maximilian Baron von Koskull, M.A., Petersbergweg 5, 91613 Marktbergel, Deutschland / Germany

Mobil: +49 (0)177 2818060 - E-Mail: [info@kunsthandel-koskull.de](mailto:info@kunsthandel-koskull.de)

[www.kunsthandel-koskull.de](http://www.kunsthandel-koskull.de)

## Biographie

Zu Reiner Schwarz (geb. 28.02.1940 Hirschberg/Riesengebirge [Jelenia Góra])

Maler, Zeichner, Grafiker.

1950 Übersiedlung nach Hannover

1960 Studienbeginn an der Hochschule für bildende Künste Berlin

1961-64 Malklasse von Mac Zimmermann Anfangsgründe der Lithografie

1962 Studienreise nach Venedig und Florenz, Studium der italienischen Malerei, vor allem der Sienesen und Manieristen

1964 Erstes Staatsexamen und Studienreise nach Rom

1965 Meisterschüler

1968 arbeitet seitdem als freier Maler und Grafiker in Berlin

1971-91 Vertretung durch die Galerie Brusberg in Hannover und Berlin für das gesamte Werk

1974 Einrichtung einer eigenen Druckwerkstatt für Lithografie

1977 2. Senefelder-Preis für Lithografie in Offenbach

1972 & 1976 Medaillen der Internationalen Grafikbiennale Frechen

1979 Förderpreis des Kulturpreises Schlesien des Landes Niedersachsen

1984 Werkkatalog der Lithografien im Verlag der Galerie Brusberg Berlin

1987 Arbeitsaufenthalt mit Rolf Münzner und Peter Schnürpel in der Druckwerkstatt Kätelhön

1988 Beginn der großformatigen Zeichnungen auf Packpapier

1996 Preis der 1. Internationalen Lithografie-Biennale der Ostseeländer, Nidzica

2011 Arbeitsaufenthalt bei artbellwald, Schweiz von mehreren Monaten

## Sammlungen

Kupferstichkabinett Berlin

Herzog Anton Ulrich-Museum (Braunschweig)

Kunsthalle Bremen

Mathildenhöhe Darmstadt

Kupferstichkabinett Darmstadt

Sprengel-Museum (Hannover)

Kunsthalle Kiel

Museum der bildenden Künste (Leipzig)

Bayerische Staatsgemäldesammlung (München)

MoMA (New York)

Kunstforum Ostdeutsche Galerie (Regensburg)

Emsland-Museum (Sögel)

# KUNSTHANDEL | KOSKULL

Maximilian Baron von Koskull, M.A., Petersbergweg 5, 91613 Marktbergel, Deutschland / Germany

Mobil: +49 (0)177 2818060 - E-Mail: [info@kunsthandel-koskull.de](mailto:info@kunsthandel-koskull.de)

[www.kunsthandel-koskull.de](http://www.kunsthandel-koskull.de)

## Literatur

- Brusberg, Dieter (Hrsg.) (1984): Reiner Schwarz. Der Blick durch den Spiegel [Brusberg Dokumente 12], Berlin – Hannover: Galerie Brusberg
- Staps, Sven-Wieland: Reiner Schwarz, in: „Artists of the World (AOW) / Allgemeines Künstlerlexikon (AKL)“, De Gruyter-Verlag, Onlineversion
- Internetseite des Künstlers